



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
Centro de Artes e Comunicação
Departamento de Artes
Coordenação do Curso de Artes Visuais

CURSO DE ARTES VISUAIS - LICENCIATURA
HORÁRIO 2024.2

2º Período – Turma A2

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	AR619 Pintura 1 Jeanine Ateliê 4	SF451 Fund. da Educação CE	AR618 Desenho 2 T. 1 Jeanine Ateliê 4	SF451 Fund. da Educação CE	
10h às 12h		BI476 Metod. do Trabalho Científico		AR616 História da Arte 2 Carlos Newton Áudio 4	
14h às 18h	AR617 Fund. Ling. Visual 2 Jeanine		AR618 Desenho 2 Jeanine T. 2 Ateliê 4		

4º Período – Turma A2

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	AR693 Gravura B T. 1 Ana Lisboa Ateliê 1		AR690 Estética A André Áudio 4	AR695 Metodologia do Ensino das Artes Visuais 1 Luciana Benfica	AR623 Tridimen- sionalidade Renata Ateliê 9
10h às 12h		AR624 História da Arte 4 Madalena Áudio 4	AR650 Expressão Plástica Infantil Jessica Sala 216		
14h às 16h	AR693 Gravura B T. 2 Ana Lisboa Ateliê 1	PO493 Avaliação da Aprendizagem CE			
16h às 18h				PO493 Avaliação da Aprendizagem CE	

6º Período – Turma A2

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	AR697 Metod. Ens. das Artes Visuais 3 Vitória		AR687 Estágio 2 Jessica Sala 216	AR647 Currículo e Cultura Betânia Áudio 4	AR631 História Arte Brasileira 1 Joana Áudio 4
10h às 12h				AR683 Arte e Antropologia Eduardo Romero Sala 216	AR635 História Arte Brasileira 2 Joana Áudio 4
12h às 13h					

8º Período – Turma A2

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	AP492 Gestão Educ. e Gestão Escolar CE	AR643 TCC Jessica (35 vagas) Benfica	AP492 Gestão Educ. e Gestão Escolar CE		
10h às 12h			AR689 Estágio Curric. Ens. das Artes Visuais 4 Joana		

DISCIPLINAS DESBLOCADAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	AR694 Iniciação ao TCC Substituto Sala 216				
10h às 12h	AR701 Pesquisa em Artes Visuais Betânia Áudio 4				
14h às 18h					

DISCIPLINAS ELETIVAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h			AR667 Tópicos em Arte 2 <i>Artes da África e afro-diaspórica</i> Joana		
10h às 12h					
14h às 16h		AR646 Arte Contemporânea: Processo Criativo e Tecnologia (Geometria nas Artes Visuais) Franck			Eletiva(s) Substituto
16h às 18h					
18h às 22h			AR660 Laboratório de Poéticas do Corpo (Risco!) Luciana Borre MAMAM/ Benfica		

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h			AR706* Argila 2 T. 1		
10h às 12h			Suely Ateliê 8		
14h às 16h			AR706* Argila 2 Suely T. 2		
16h às 18h			Ateliê 8		

*Estudantes da disciplina de argila não poderão frequentar outras disciplinas nas quartas-feiras.
Motivo: Várias saídas de campo.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
Centro de Artes e Comunicação
Departamento de Artes
Coordenação do Curso de Artes Visuais

CURSO DE ARTES VISUAIS - BACHARELADO
HORÁRIO 2024.2

2º Período – Turma A1 OBRIGATÓRIA

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h					
10h às 12h		AR616 História da Arte 2 Carlos Newton Sala 216			

4º Período – Turma A1 OBRIGATÓRIAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h					AR631 História da Arte Brasileira 1 Substituto Sala 216
10h às 12h	AR624 História da Arte 4 Sala 216 Substituto				

6º Período – Turma A1 OBRIGATÓRIAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h			AR714 Laboratório de Criação 2 Eduardo Romero Laboratório de Fotografia		
10h às 12h	AR701 Pesquisa em Artes Visuais Betânia Áudio 4				AR635 História da Arte Brasileira 2 Substituto Sala 216

8º Período – Turma A1 OBRIGATÓRIAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 12h		AR716 TCC 2 Jessica Benfica			

DISCIPLINAS DESBLOCADAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h	AR715 TCC 1 Substituto Áudio 4				

DISCIPLINAS ELETIVAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h		AR693 Gravura B Ana Lisboa Ateliê 1	AR667 Tópicos em Arte 2 <i>Artes da África e afrodiáspóricas</i> Joana	AR626 Argila 1 Suely Cisneiros Ateliê 8	AR623 Tridimensionalidade Renata Ateliê 9
10h às 12h			AR690 Estética A André Áudio 4		
14h às 16h	AR617 Fund. Ling. Visual 2 Fernando Lúcio Ateliê 9	AR646 Arte Contemporânea: Processo Criativo e Tecnologia (Geometria nas Artes Visuais) Franck	AR706 Argila 2* Suely Ateliê 8 10 vagas	AR626 Argila 1 Suely Ateliê 8	Eletiva (s) Substituto
16h às 18h					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8h às 10h					
10h às 12h				AR683 Arte e Antropologia Eduardo Romero Sala 216	
14h às 16h	AR693 Gravura B Ana Lisboa		AR618 Desenho 2 Jeanine Ateliê 4		
16h às 18h					
18h às 22h			AR660 Laboratório de Poéticas do Corpo (Risco!) Luciana Borre MAMAM/ Benfica		

*Estudantes da disciplina de argila não poderão frequentar outras disciplinas nas quartas-feiras ou quintas. Motivo: Várias saídas de campo.

DÚVIDAS SOBRE MATRÍCULAS:

Presencialmente no Departamento de Artes ou pelo e-mail: artesvisuais@ufpe.br

CONTATO SECRETARIA E COORDENAÇÃO ARTES VISUAIS:

artesvisuais@ufpe.br

CONTATO SECRETARIA CENTRO EDUCAÇÃO

licenciaturasdiversas.ce@ufpe.br